

大理大学 2019 年自命题科目考试大纲

科目代码：831 科目名称：现代汉语

一、目标要求

1. 掌握现代汉语的含义、现代汉语的形成、汉语方言的分布、现代汉语的特点。
2. 掌握现代汉语语音、词汇、语法、修辞、现行汉字的基础知识、基本理论。
3. 熟练运用现代汉语的分析、研究手段，分析现代汉语语音、词汇、语法、修辞、汉字等语言现象，并作出科学合理的解释。
4. 有较好的语言表达能力。

二、试卷结构

（一）时间及分值

本试卷考试时间 3 小时，满分 150 分。

（二）内容结构

绪论部分 8 分；语音部分 30 分；文字部分 22 分；词汇部分 30 分；语法部分 30 分；修辞部分 30 分。

（三）题型结构

判断题（10 题×每题 2 分=20 分）

填空题（5 题×每题 2 分=10 分）

名词解释题（5 题×每题 4 分=20 分）

分析题（5 题×每题 6 分=30 分）

简答题（4 题×每题 10 分=40 分）

作文题（1 题×每题 30 分=30 分）

三、试卷范围

主要参考书：黄伯荣，廖序东主编，《现代汉语》（上、下）（增订五版），高等教育出版社，2011 年版。

（一）绪论部分考查范围

现代汉民族共同语，现代汉语方言；现代汉语的特点；现代汉语的地位；现代汉语规范化；现代汉语的形成。

（二）语音部分考查范围

语音的性质，语音单位，汉语拼音方案；声母的发音，发音方法，发音部位，声母辨正；韵母的分类，韵母的发音，押韵和韵辙，韵母辨正；声调：调值和调类，五度标记法，普通话的声调，声调辨正；音节的结构，普通话音节的结构特点，拼音，普通话声韵的拼合规律，音节的拼写规则，普通话音节的结构分析；音变：变调：上声的变调、去声的变调、“一、不”的变调，轻声：轻声的作用和性质、轻读的规律，儿化：儿化的性质和作用、儿化音变的主要规律，语气词“啊”的音变；语音规范化：确立正音标准，推广标准音。

（三）文字考查范围

文字和语言的关系，汉字的起源，现行汉字的性质、特点，汉字的作用；现行汉字的前身，现行汉字的形体：楷书和行书、印刷体和手写体，汉字形体演变的简化趋势；汉字的结构：结构单位：笔画、

部件，书写顺序，汉字的造字法：象形、指事、会意、形声，汉字构造的音化趋势，“六书”的内容；汉字的整理和标准化：汉字改革问题，汉字的整理：减少笔画、精简字数，汉字的标准化：定量、定形、定音、定序，认识繁体字、使用简化字；使用规范汉字：掌握规范字，纠正错别字。

（四）词汇考查范围

词汇，词汇单位：语素、词，构词类型：单纯词，合成词：复合式：联合式、偏正式、动宾式、补充式、主谓式，重叠式，附加式：前加式、后加式；词义的性质：概括性、模糊性、民族性，词义的构成：理性义，色彩义，词义的理解与词的运用；义项，义素的分析和运用，义项的分类：本义，转义：引申义、比喻义、形容义，单义词和多义词，多义词义项间的关系，同音词的概念，同音词与多义词的区别；语义场，同义义场和同义词，反义义场和反义词；语境的含义，语境对解释词义的作用；现代汉语词汇的组成：基本词汇和一般词汇，基本词汇的概念及特点，一般词汇的概念及类型：新造词和古语词、方言词和外来词、行业语、隐语；熟语的概念、特点及类型，成语概念、特征及来源，惯用语，歇后语；词汇的发展变化：新词的产生、旧词的逐渐消失和变化、词义的演变，词汇规范化的三个主要原则：必要性原则、普遍性原则、明确性原则，词汇规范化的对象：方言词的规范、外来词的规范、古语词的规范。

（五）语法考查范围

语法，语法体系，语法的性质：抽象性、稳固性、民族性，语法单位：语素、词、短语、句子，句法成分：主语、谓语、动语、宾语、定语、状语、补语、中心语，汉语语法的主要特点；词类的含义，词类的划分标准：功能标准、形态标准、意义标准，汉语的词类体系：实词和虚词，十类实词（名词、动词、形容词、数词、量词、代词、区别词、副词、拟声词、叹词）的语法性质、语法功能、内部小类，四类虚词（介词、连词、助词、语气词）的语法性质、语法功能、内部小类，重点虚词的用法，词的兼类和活用；短语的含义，短语的结构类型：基本结构类：（按结构关系不同分类）主谓短语、动宾短语、偏正短语、中补短语、联合短语、同位短语、连谓短语、兼语短语，特殊结构类短语：（按形式标志分类）方位短语、量词短语、介词短语、助词短语：“的”字短语，比况短语，“所”字短语，短语的功能类：体词性短语（或称名词性短语）、谓词性短语（动词性短语、形容词性短语），短语的层次分析，多义短语；主语、谓语的概念及构成，主语、谓语的意义类型，动语、宾语的概念及构成，宾语的意义类型，定语的概念及构成材料和意义类别，定语和助词“的”，状语的概念及构成材料和意义类别，状语和助词“地”，补语的概念及构成材料和意义类别，补语和宾语的顺序，中心语的概念，独立语的概念及类型：插入语、称呼语、感叹语、拟声语；句型的概念及分类：主谓句及分类、非主谓句及分类，句类的概念及分类：陈述句、疑问句及分类、祈使句、感叹句，常用句式（连谓句、兼语句、“把”字句、“被”字句、双宾句、存现句、“是”字句、比较句）的结构、

语法特点、句式间的比较和转换，变式句和省略句的概念及类型，句子的变换：句类之间的变换、句型之间的变换，句法结构中的语义关系，熟练分析各单句；常见的句法失误：搭配不当、残缺和多余、语序不当、句式杂糅，检查语病的方法，修改语病的原则，准确修改病句并能说明理由；复句的概念，单句和复句的区分，复句中各分句间的表示法，关联词语，联合复句的五种类型（并列、顺承、解说、选择、递进）及各自的逻辑关系、关联词语及小类等，偏正复句的五种类型（转折、条件、假设、因果、目的）及各自的逻辑关系、关联词语及小类等，复句运用中常见的错误，多重复句的含义及划分，紧缩复句的概念及判断。

（六）修辞考查范围

修辞的含义，修辞和语境的关系，修辞同语音、词汇、语法的关系，修辞的作用和学习修辞的目的；词语意义锤炼的方法，声音锤炼的方法；长句和短句的概念及修辞功能，口语句式和书面语句式的概念及修辞功能，整句和散句的概念及修辞功能，主动句和被动句的概念及修辞功能，肯定句和否定句的概念及修辞功能；辞格的概念，各种常见辞格（比喻、比拟、夸张、拈连、双关、仿词、反语、婉曲、对偶、排比、层递、顶真、回环、对比、映衬、反复、设问、反问、通感）的概念、分类及修辞功能、易混淆辞格的分辨等，辞格的连用、兼用、套用等概念，并能分析，对各种辞格现象进行分析，并能用辞格造句、写段、写篇；语体的概念，语体的类型：公文语体、科技语体、政论语体、文艺语体，各类语体的使用环境。