

## 西安美术学院 2020 年硕士学位研究生招生专业目录 (全日制学术学位)

招生院系及计划、研究方向	指导教师	初试科目及考试时间	复试科目及考试时间	同等学力加试科目
<b>招生专业名称及代码：美术学 130400、招生学科方向：中国画与书法创作研究</b>				
<b>招生院系：001 中国画学院      拟招生计划：5 名</b>				
01 中国画（人物画创作研究）	教授：刘西洁、叶华 副教授：李阳、郭茜、吕书峰、王兴华、雷晓辉、武西明	101 思想政治理论      3 小时 201 英语一或 203 日语      3 小时 611 中西方美术史基础知识      3 小时 501 专业基础（素描、速写）      4 小时	①外语测试 ②综合面试 ③专业创作	①大学语文 ②速写
02 中国画（山水画创作研究）	教授：宋晓峰、李云集、刘丹、王保安			
03 中国画（花鸟画创作研究）	教授：姜怡翔、麻元彬、刘英、乔宜男（外聘）、方土（外聘） 副教授：陈斌			
04 书法、篆刻的创作与研究	教授：李青、常春 副教授：贺文荣、王卫民	101 思想政治理论      3 小时 201 英语一或 203 日语      3 小时 613 理论基础（书法史、书法理论）3 小时 501 专业基础（碑帖临摹）      4 小时	①外语测试 ②综合面试 ③专业创作	①大学语文 ②速写
<b>招生专业名称及代码：美术学 130400、招生学科方向：造型艺术研究</b>				
<b>招生院系：002 油画系      拟招收计划：7 名</b>				
05 油画艺术研究	教授：贺丹、赵健、何军、钟国昌、孙蛮、张晨初（外聘） 副教授：郭涛、任兰新、梁宏理、廖宗蓉、陈君魏、项仕中、王彬羽	101 思想政治理论      3 小时 201 英语一或 203 日语      3 小时 611 中西方美术史基础知识      3 小时 501 专业基础（素描、速写）      4 小时	①外语测试 ②综合面试 ③专业创作	①大学语文 ②速写
06 造型艺术基础研究	教授：张元稼、刘 沛			
<b>招生院系：003 版画系      拟招收计划：2 名</b>				
07 版画艺术研究	教授：杨锋、李帆（外聘） 副教授：许欲晓、陶加祥、张春霞、刘益春	101 思想政治理论      3 小时 201 英语一或 203 日语      3 小时 611 中西方美术史基础知识      3 小时 501 专业基础（素描、速写）      4 小时	①外语测试 ②综合面试 ③专业创作	①大学语文 ②速写
08 水彩技法及教学法研究	副教授：宋清			
<b>招生院系：004 雕塑系      拟招收计划：3 名</b>				
09 雕塑艺术研究	教授：王志刚、张耀、戴耘（外聘） 副教授：陈晓春、郭继锋、邢开	101 思想政治理论      3 小时 201 英语一或 203 日语      3 小时 611 中西方美术史基础知识      3 小时 501 专业基础（素描、速写）      4 小时	①外语测试 ②综合面试 ③专业创作	①大学语文 ②速写
<b>招生院系：005 实验艺术系      拟招收计划：1 名</b>				
10 综合材料绘画研究	教授：郭志刚 副教授：李朝晖、张乐	101 思想政治理论      3 小时 201 英语一或 203 日语      3 小时 611 中西方美术史基础知识      3 小时 501 专业基础（素描、速写）      4 小时	①外语测试 ②综合面试 ③专业创作	①大学语文 ②速写
<b>招生专业名称及代码：美术学 130400、招生学科方向：当代视觉文化研究</b>				
<b>招生院系：005 实验艺术系      拟招收计划：1 名</b>				
11 实验艺术研究	教授：武小川 副教授：郭庆丰	101 思想政治理论      3 小时 201 英语一或 203 日语      3 小时 611 中西方美术史基础知识      3 小时 501 专业基础（素描、速写）      4 小时	①外语测试 ②综合面试 ③专业创作	①大学语文 ②速写
<b>招生院系：006 影视动画系      拟招收计划：4 名</b>				
12 摄影艺术研究	副教授：苏晟	101 思想政治理论      3 小时 201 英语一或 203 日语      3 小时 611 中西方美术史基础知识      3 小时 501 专业基础（素描、速写）      4 小时	①外语测试 ②综合面试 ③专业创作	①大学语文 ②速写
13 影视艺术研究	副教授：鲁涛	101 思想政治理论      3 小时 201 英语一或 203 日语      3 小时 611 中西方美术史基础知识      3 小时 501 专业基础（笔试）      4 小时		
14 动漫艺术研究	教授：史纲      副教授：邓强			
15 数字媒体艺术研究	教授：史纲	101 思想政治理论      3 小时 201 英语一或 203 日语      3 小时 611 中西方美术史基础知识      3 小时 501 专业基础（素描、速写）      4 小时		
16 戏剧影视美术设计	教授：曹久平（外聘）			

<b>招生专业名称及代码：艺术学理论 130100、招生学科方向：艺术史研究</b>				
<b>招生院系：007 美术史论系 拟招生计划：19 名</b>				
17 中国美术史研究	教授：范淑英 副教授：苟爱萍	101 思想政治理论 3 小时 201 英语一或 203 日语 3 小时 612 中西方美术史 3 小时 502 艺术理论 4 小时	①外语测试 ②综合面试 ③专业研究能力	①大学语文 ②速写
18 丝绸之路美术史研究	教授：李青			
19 设计艺术史论	教授：赵农			
20 民间美术研究	副教授：郭庆丰、杨晓兰、张西昌			
21 西方美术史研究	教授：马晓琳			
22 艺术考古研究	教授：周俊玲、白文、张祥宇（外聘）、沙武田（外聘） 副教授：曾智泉、卢昉			
23 艺术管理与教育研究	教授：李四军、西沐（外聘）、李路葵 副教授：杨超（外聘）			
<b>招生专业名称及代码：设计学 130500、招生学科方向：现代设计艺术研究</b>				
<b>招生院系：008 设计艺术学院 拟招收计划：4 名</b>				
24 视觉传达艺术	教授：张浩、苏克、刘时燕、韩家英（外聘） 副教授：王宏香、吴林桦、高民、钟潇、王丽红、张犁	101 思想政治理论 3 小时 201 英语一或 203 日语 3 小时 611 中西方美术史基础知识 3 小时 501 专业基础（色彩、速写） 4 小时	①外语测试 ②综合面试 ③专业创作	①大学语文 ②速写
25 展示设计艺术	教授：周维娜、李路葵			
26 产品设计研究	教授：段胜峰（外聘） 副教授：赵超（外聘）			
27 艺术与科技研究	教授：张达利（外聘）			
<b>招生院系：011 服装系 拟招收计划：3 名</b>				
28 服装设计艺术	教授：吕春祥、肖文陵（外聘）、陈霞、石历丽 副教授：潘璠、高强	101 思想政治理论 3 小时 201 英语一或 203 日语 3 小时 611 中西方美术史基础知识 3 小时 501 专业基础（色彩、速写） 4 小时	①外语测试 ②综合面试 ③专业创作	①大学语文 ②速写
29 首饰艺术研究	教授：郑静（外聘） 副教授：段丙文			
<b>招生专业名称及代码：设计学 130500、招生学科方向：工艺美术传承与发展研究</b>				
<b>招生院系：010 公共艺术系 拟招收计划：4 名</b>				
30 公共艺术	教授：朱尽晖、王檬檬 副教授：高蕾、王风华	101 思想政治理论 3 小时 201 英语一或 203 日语 3 小时 611 中西方美术史基础知识 3 小时 501 专业基础（色彩、速写） 4 小时	①外语测试 ②综合面试 ③专业创作	①大学语文 ②速写
31 陶瓷艺术	副教授：刘谦、李黎、黄梦新			
32 当代手工艺	教授：王檬檬 副教授：李荣伟、高蕾、王风华			
<b>招生专业名称及代码：设计学 130500、招生学科方向：西部环境与空间艺术研究</b>				
<b>招生院系：009 建筑环艺系 拟招收计划：3 名</b>				
33 环境设计研究	教授：吴昊、周维娜、刘晨晨、周靓、梁锐 副教授：秦东、华承军、海继平、王展、王娟、李媛、王晓华、胡月文、张豪	101 思想政治理论 3 小时 201 英语一或 203 日语 3 小时 611 中西方美术史基础知识 3 小时 501 专业基础（色彩、速写） 4 小时	①外语测试 ②综合面试 ③专业创作	①大学语文 ②速写

注明：

1. 最终招生总人数以正式下达的招生计划文件为准，所公布的拟招收计划不包含推免计划。
2. 各招生学科方向的导师团队将根据导师聘任情况进行调整。
3. 考试网上报名时不填报导师，入学后再填报导师，学院将按志愿优先、成绩优先原则进行调剂分配。