

2018年北京舞蹈学院研究生招生目录及考试科目

| 院系所 | 招生类型 | 研究方向 | 学习方式 | 全国统考科目 | 业务课一 | 业务课二 |
|-------------|-------------------------------|--------------------------|------------------|----------------------------|--------------------------------------|--|
| 001舞蹈学系 | 学术学位 | 01舞蹈学基础理论方向 | 全日制 | 101思想政治理论、201英语一 | 711舞蹈学基础理论（考试范围：艺术概论、舞蹈历史） | 811专业理论与素养（考试范围：评论与写作、舞蹈理论） |
| | | 02中国古代舞蹈史方向 | 全日制 | | | |
| | | 03中国民间舞蹈文化方向 | 全日制 | | | |
| | | 04舞蹈与宗教方向 | 全日制 | | | |
| | | 05中国舞蹈美学方向 | 全日制 | | | |
| | | 06舞蹈身体语言方向 | 全日制 | | | |
| | | 07舞蹈人体科学与训练学方向 | 全日制 | | | |
| | | 08舞蹈教育学方向 | 全日制 | | | |
| | | 09舞蹈心理学方向 | 全日制 | | | |
| | 10艺术创意产业方向 | 全日制 | 101思想政治理论、201英语一 | 711舞蹈学基础理论（考试范围：艺术概论、舞蹈历史） | 812专业理论与素养（考试范围：案例分析写作、艺术创意产业理论） | |
| | 11中国古典舞、中国民族民间舞、芭蕾舞发展史与教育理论方向 | 全日制 | 101思想政治理论、201英语一 | 711舞蹈学基础理论（考试范围：艺术概论、舞蹈历史） | 813专业理论与素养（考试范围：舞蹈作品评论、科学发展史与舞蹈教育理论） | |
| | 12舞蹈评论方向 | 全日制 | 101思想政治理论、201英语一 | 711舞蹈学基础理论（考试范围：艺术概论、舞蹈历史） | 811专业理论与素养（考试范围：评论与写作、舞蹈理论） | |
| | 13音乐剧艺术和产业方向 | 全日制 | 101思想政治理论、201英语一 | 711舞蹈学基础理论（考试范围：艺术概论、舞蹈历史） | 814专业理论与素养（考试范围：作品评论、音乐剧史与音乐剧理论） | |
| 002中国古典舞系 | 专业学位 | 14中国古典舞(表演、教学、编创)方向一 | 全日制 | 101思想政治理论、204英语二 | 711舞蹈学基础理论（考试范围：艺术概论、舞蹈历史） | 815专业理论与素养（考试范围：舞蹈作品评论、学科发展史、教学法与专业素质测试） |
| | | 15中国古典舞(表演、教学、编创)方向二 | 非全日制 | | | |
| 003中国民族民间舞系 | 专业学位 | 16中国民族民间舞(表演、教学、编创)方向一 | 全日制 | 101思想政治理论、204英语二 | 711舞蹈学基础理论（考试范围：艺术概论、舞蹈历史） | 816专业理论与素养（考试范围：舞蹈作品评论、学科发展史、教学法与专业素质测试） |
| | | 17中国民族民间舞(表演、教学、编创)方向二 | 非全日制 | | | |
| 004芭蕾舞系 | 专业学位 | 18芭蕾舞(含性格舞)方向(表演、教学、编创)一 | 全日制 | 101思想政治理论、204英语二 | 711舞蹈学基础理论（考试范围：艺术概论、舞蹈历史） | 817专业理论与素养（考试范围：舞蹈作品评论、学科发展史、教学法与专业素质测试） |
| | | 19芭蕾舞(含性格舞)方向(表演、教学、编创)二 | 非全日制 | | | |

| | | | | | | |
|----------|------|-------------------|------|------------------|----------------------------|---|
| 005编导系 | 专业学位 | 20舞蹈编导(含现代舞)方向一 | 全日制 | 101思想政治理论、204英语二 | 711舞蹈学基础理论(考试范围:艺术概论、舞蹈历史) | 818专业理论与素养(考试范围:舞蹈作品评论、舞蹈编导理论与专业素质测试) |
| | | 21舞蹈编导(含现代舞)方向二 | 非全日制 | | | |
| | | 22舞台美术设计(含灯光)方向一 | 全日制 | 101思想政治理论、204英语二 | 711舞蹈学基础理论(考试范围:艺术概论、舞蹈历史) | 819专业理论与素养(考试范围:作品分析与写作、服装(舞台、灯光)设计理论与绘画创作) |
| | | 23舞台美术设计(含灯光)方向二 | 非全日制 | | | |
| | | 24舞台服装设计方向一 | 全日制 | | | |
| | | 25舞台服装设计方向二 | 非全日制 | | | |
| | | 26音乐剧表演与创作方向 | 全日制 | | | |
| 006社会舞蹈系 | 专业学位 | 27国标舞(表演、教学、编创)方向 | 全日制 | 101思想政治理论、204英语二 | 711舞蹈学基础理论(考试范围:艺术概论、舞蹈历史) | 820专业理论与素养(考试范围:作品分析、音乐剧理论与专业素质测试) |
| | | | | | | 821专业理论与素养(考试范围:舞蹈作品评论、国标舞史论与专业素质测试) |