

## 中央美术学院 2017 年硕士研究生招生专业目录(学术型)

院系所、专业、 研究方向、科目组	导师及职称	初试科目	复试科目	同等学力考生加试科目	备注
<b>006 人文学院</b>					
<b>130400 美术学</b>					
01 中国美术史（古代）	郑岩教授	①101 思想政治理论②201 英语一或 202 俄语或 203 日语或 241 德语或 242 法语③711 美术理论 ④811 中国美术史、世界美术史	面试（提交专业研 究计划并答辩）	1、美术理论 2、中外美术史	
02 中国美术史（古代）	贺西林教授	①101 思想政治理论②201 英语一或 202 俄语或 203 日语或 241 德语或 242 法语③711 美术理论 ④811 中国美术史、世界美术史	面试（提交专业研 究计划并答辩）	1、美术理论 2、中外美术史	
03 中国美术史（古代）	贺西林教授、 赵伟副研究员	①101 思想政治理论②201 英语一或 202 俄语或 203 日语或 241 德语或 242 法语③711 美术理论 ④811 中国美术史、世界美术史	面试（提交专业研 究计划并答辩）	1、美术理论 2、中外美术史	
04 中国美术史（古代）	黄小峰副教授	①101 思想政治理论②201 英语一或 202 俄语或 203 日语或 241 德语或 242 法语③711 美术理论 ④811 中国美术史、世界美术史	面试（提交专业研 究计划并答辩）	1、美术理论 2、中外美术史	
05 中国美术史（古代）	杜娟副教授	①101 思想政治理论②201 英语一或 202 俄语或 203 日语或 241 德语或 242 法语③711 美术理论 ④811 中国美术史、世界美术史	面试（提交专业研 究计划并答辩）	1、美术理论 2、中外美术史	
06 中国美术史（近现代）	曹庆晖教授	①101 思想政治理论②201 英语一或 202 俄语或 203 日语或 241 德语或 242 法语③711 美术理论 ④811 中国美术史、世界美术史	面试（提交专业研 究计划并答辩）	1、美术理论 2、中外美术史	
07 中国美术史（近现代）	宋晓霞研究员	①101 思想政治理论②201 英语一或 202 俄语或 203 日语或 241 德语或 242 法语③711 美术理论 ④811 中国美术史、世界美术史	面试（提交专业研 究计划并答辩）	1、美术理论 2、中外美术史	

08 中国美术史（近现代）	吴雪杉副教授	①101 思想政治理论②201 英语一或 202 俄语或 203 日语或 241 德语或 242 法语③711 美术理论 ④811 中国美术史、世界美术史	面试（提交专业研究计划并答辩）	1、美术理论 2、中外美术史	
09 中国美术史（近现代）	张晴研究员	①101 思想政治理论②201 英语一或 202 俄语或 203 日语或 241 德语或 242 法语③711 美术理论 ④811 中国美术史、世界美术史	面试（提交专业研究计划并答辩）	1、美术理论 2、中外美术史	
10 美术理论研究（中国）	王浩副教授	①101 思想政治理论②201 英语一或 202 俄语或 203 日语或 241 德语或 242 法语③711 美术理论 ④811 中国美术史、世界美术史	面试（提交专业研究计划并答辩）	1、美术理论 2、中外美术史	
11 美术理论研究（西方）	王春辰研究员	①101 思想政治理论②201 英语一或 202 俄语或 203 日语或 241 德语或 242 法语③711 美术理论 ④811 中国美术史、世界美术史	面试（提交专业研究计划并答辩）	1、美术理论 2、中外美术史	
12 美术理论研究（西方）	王春辰研究员、 郭红梅副研究员	①101 思想政治理论②201 英语一或 202 俄语或 203 日语或 241 德语或 242 法语③711 美术理论 ④811 中国美术史、世界美术史	面试（提交专业研究计划并答辩）	1、美术理论 2、中外美术史	
13 世界美术史研究（西方）	李军教授	①101 思想政治理论②201 英语一或 202 俄语或 203 日语或 241 德语或 242 法语③711 美术理论 ④811 中国美术史、世界美术史	面试（提交专业研究计划并答辩）	1、美术理论 2、中外美术史	
14 世界美术史研究（西方）	李军教授、 于润生副教授	①101 思想政治理论②201 英语一或 202 俄语或 203 日语或 241 德语或 242 法语③711 美术理论 ④811 中国美术史、世界美术史	面试（提交专业研究计划并答辩）	1、美术理论 2、中外美术史	
15 世界美术史研究（西方）	邵亦杨教授	①101 思想政治理论②201 英语一或 202 俄语或 203 日语或 241 德语或 242 法语③711 美术理论 ④811 中国美术史、世界美术史	面试（提交专业研究计划并答辩）	1、美术理论 2、中外美术史	
16 世界美术史研究（东方）	王云副教授	①101 思想政治理论②201 英语一或 202 俄语或 203 日语或 241 德语或 242 法语③711 美术理论 ④811 中国美术史、世界美术史	面试（提交专业研究计划并答辩）	1、美术理论 2、中外美术史	

130100 艺术学理论					
17 视觉文化研究	刘礼宾副研究员	①101 思想政治理论②201 英语一或 202 俄语或 203 日语或 241 德语或 242 法语③711 美术理论④811 中国美术史、世界美术史	面试(提交专业研究计划并答辩)	1、美术理论 2、中外美术史	
18 视觉文化研究	文韬副教授	①101 思想政治理论②201 英语一或 202 俄语或 203 日语或 241 德语或 242 法语③711 美术理论④811 中国美术史、世界美术史	面试(提交专业研究计划并答辩)	1、美术理论 2、中外美术史	
19 视觉文化研究	邵亦杨教授	①101 思想政治理论②201 英语一或 202 俄语或 203 日语或 241 德语或 242 法语③711 美术理论④811 中国美术史、世界美术史	面试(提交专业研究计划并答辩)	1、美术理论 2、中外美术史	
20 文化遗产学与美术考古研究	李军教授	①101 思想政治理论②201 英语一或 202 俄语或 203 日语或 241 德语或 242 法语③711 美术理论④811 中国美术史、世界美术史	面试(提交专业研究计划并答辩)	1、美术理论 2、中外美术史	
21 文化遗产学与美术考古研究	郑岩教授	①101 思想政治理论②201 英语一或 202 俄语或 203 日语或 241 德语或 242 法语③711 美术理论④811 中国美术史、世界美术史	面试(提交专业研究计划并答辩)	1、美术理论 2、中外美术史	
22 文化遗产学与美术考古研究	贺西林教授	①101 思想政治理论②201 英语一或 202 俄语或 203 日语或 241 德语或 242 法语③711 美术理论④811 中国美术史、世界美术史	面试(提交专业研究计划并答辩)	1、美术理论 2、中外美术史	
23 文化遗产学与美术考古研究	张鹏研究员	①101 思想政治理论②201 英语一或 202 俄语或 203 日语或 241 德语或 242 法语③711 美术理论④811 中国美术史、世界美术史	面试(提交专业研究计划并答辩)	1、美术理论 2、中外美术史	
24 中国古代书画史与鉴定研究	孙晓云教授	①101 思想政治理论②201 英语一或 202 俄语或 203 日语或 241 德语或 242 法语③711 美术理论④811 中国美术史、世界美术史	面试(提交专业研究计划并答辩)	1、美术理论 2、中外美术史	
25 中国古代书画史与鉴定研究	邵彦副教授	①101 思想政治理论②201 英语一或 202 俄语或 203 日语或 241 德语或 242 法语③711 美术理论④811 中国美术史、世界美术史	面试(提交专业研究计划并答辩)	1、美术理论 2、中外美术史	

26 中国古代书画史与鉴定研究	黄小峰副教授	①101 思想政治理论②201 英语一或 202 俄语或 203 日语或 241 德语或 242 法语③711 美术理论 ④811 中国美术史、世界美术史	面试(提交专业研究计划并答辩)	1、美术理论 2、中外美术史	
27 中国古代书画史与鉴定研究	杜娟副教授	①101 思想政治理论②201 英语一或 202 俄语或 203 日语或 241 德语或 242 法语③711 美术理论 ④811 中国美术史、世界美术史	面试(提交专业研究计划并答辩)	1、美术理论 2、中外美术史	
28 建筑与空间艺术研究	郑岩教授、 陈捷副教授	①101 思想政治理论②201 英语一或 202 俄语或 203 日语或 241 德语或 242 法语③711 美术理论 ④811 中国美术史、世界美术史	面试(提交专业研究计划并答辩)	1、美术理论 2、中外美术史	

<b>007 建筑学院</b>					
<b>081300 建筑学</b>					
01 建筑学（工学）	吕晶晶教授、程启明教授、周宇舫教授、王小红教授、傅祎教授、吴晓敏副教授、刘彤吴副教授、崔鹏飞副教授、王环宇副教授、韩涛副教授、何可人副教授	①101 思想政治理论②201 英语一或 202 俄语或 203 日语或 241 德语 ③712 建筑设计④812 设计基础	1、建筑史论 2、面试	1、作品评述 2、设计创意	<a href="#">参见“附件一”</a>
<b>083300 城乡规划学</b>					
02 城乡规划学（工学）	常志刚教授、虞大鹏教授、何崴副教授、李琳副教授、苏勇副教授	①101 思想政治理论②201 英语一或 202 俄语或 203 日语或 241 德语 ③713 城市设计④813 设计基础	1、建筑史论 2、面试	1、作品评述 2、设计创意	<a href="#">参见“附件一”</a>
<b>083400 风景园林学</b>					
03 风景园林学（工学）	王铁教授、丁圆教授、吴祥艳副教授、候晓蕾副教授	①101 思想政治理论②201 英语一或 202 俄语或 203 日语或 241 德语 ③344 风景园林基础④814 景观设计	1、建筑史论 2、面试	1、作品评述 2、设计创意	<a href="#">参见“附件一”</a>
<b>009 城市设计学院</b>					
<b>130500 设计学</b>					
01 视觉创意产业研究	诸迪副教授、向勇教授、黄建成教授、王其钧（外聘专家）	①101 思想政治理论②201 英语一或 202 俄语或 203 日语③718 案例分析④818 专业论文	1、专业史论 2、面试	1、美学基础原理 2、设计评述	

013 艺术管理与教育学院					
130100 艺术学理论					
01 艺术管理学研究	余丁教授	①101 思想政治理论②201 英语一或 202 俄语或 203 日语或 241 德语或 242 法语③711 美术理论 ④811 中国美术史、世界美术史	面试(提交专业研究计划并答辩)	1、美术理论 2、中外美术史	
02 艺术管理学研究	赵力教授、 晋华副研究员、 张新建教授	①101 思想政治理论②201 英语一或 202 俄语或 203 日语或 241 德语或 242 法语③711 美术理论 ④811 中国美术史、世界美术史	面试(提交专业研究计划并答辩)	1、美术理论 2、中外美术史	
03 艺术经济学研究	赵力教授	①101 思想政治理论②201 英语一或 202 俄语或 203 日语或 241 德语或 242 法语③711 美术理论 ④811 中国美术史、世界美术史	面试(提交专业研究计划并答辩)	1、美术理论 2、中外美术史	
04 艺术法研究	周林副研究员	①101 思想政治理论②201 英语一或 202 俄语或 203 日语或 241 德语或 242 法语③711 美术理论 ④811 中国美术史、世界美术史	面试(提交专业研究计划并答辩)	1、美术理论 2、中外美术史	
05 艺术展览与策划研究	余丁教授、 周青副教授	①101 思想政治理论②201 英语一或 202 俄语或 203 日语或 241 德语或 242 法语③711 美术理论 ④811 中国美术史、世界美术史	面试(提交专业研究计划并答辩)	1、美术理论 2、中外美术史	
06 艺术展览与策划研究	余丁教授、 侯瀚如教授	①101 思想政治理论②201 英语一或 202 俄语或 203 日语或 241 德语或 242 法语③711 美术理论 ④811 中国美术史、世界美术史	面试(提交专业研究计划并答辩)	1、美术理论 2、中外美术史	
07 博物馆与公共美术教育研究	唐斌副研究员、 杨应时副研究员	①101 思想政治理论②201 英语一或 202 俄语或 203 日语或 241 德语或 242 法语③711 美术理论 ④811 中国美术史、世界美术史	面试(提交专业研究计划并答辩)	1、美术理论 2、中外美术史	

08 博物馆与公共美术教育研究	余丁教授、 马菁汝副教授、 郑勤砚副教授	①101 思想政治理论②201 英语一或 202 俄语或 203 日语或 241 德语或 242 法语③711 美术理论 ④811 中国美术史、世界美术史	面试(提交专业研 究计划并答辩)	1、美术理论 2、中外美术史	
09 高等美术教育研究	陈淑霞教授	①101 思想政治理论②201 英语一或 202 俄语或 203 日语或 241 德语或 242 法语③711 美术理论 ④811 中国美术史、世界美术史	面试(提交专业研 究计划并答辩)	1、美术理论 2、中外美术史	
10 高等美术教育研究	黄勇教授	①101 思想政治理论②201 英语一或 202 俄语或 203 日语或 241 德语或 242 法语③711 美术理论 ④811 中国美术史、世界美术史	面试(提交专业研 究计划并答辩)	1、美术理论 2、中外美术史	
11 艺术实践与教学转换研究	陈淑霞教授	①101 思想政治理论②201 英语一或 202 俄语或 203 日语或 241 德语或 242 法语③711 美术理论 ④811 中国美术史、世界美术史	面试(提交专业研 究计划并答辩)	1、美术理论 2、中外美术史	
12 艺术心理学研究	孟沛欣副教授	①101 思想政治理论②201 英语一或 202 俄语或 203 日语或 241 德语或 242 法语③711 美术理论 ④811 中国美术史、世界美术史	面试(提交专业研 究计划并答辩)	1、美术理论 2、中外美术史	
13 中国美术教育史(古代)	郑勤砚副教授	①101 思想政治理论②201 英语一或 202 俄语或 203 日语或 241 德语或 242 法语③711 美术理论 ④811 中国美术史、世界美术史	面试(提交专业研 究计划并答辩)	1、美术理论 2、中外美术史	
14 中国美术教育史(近现代)	曹庆晖教授	①101 思想政治理论②201 英语一或 202 俄语或 203 日语或 241 德语或 242 法语③711 美术理论 ④811 中国美术史、世界美术史	面试(提交专业研 究计划并答辩)	1、美术理论 2、中外美术史	

### 附件一：

建筑学包括四个子学科方向：01 建筑设计及其理论、02 建筑技术科学、03 建筑历史与理论、04、室内设计及其理论；

城乡规划学包括三个子学科方向：01 城乡规划及其理论、02 城市设计及其理论、03 城市照明艺术研究；

风景园林学包括三个子学科方向：01 风景园林设计及其理论、02 风景园林规划及其理论；03 公共艺术设计及其理论；

建筑学合作导师：朱小地、邵韦平、黄薇、胡越、党辉军、杨洲、徐全胜、王鹏、王小工、刘文豹；

城乡规划学合作导师：温宗勇；

风景园林学合作导师：李存东、史丽秀；

说明：

1. 考生只能填写以下六个学位点中的一个：“建筑学”、“城乡规划学”、“风景园林学”、“风景园林”、“艺术设计”或“美术”；
2. 入学后第一学年，每个新生均可在所报考的学位点内的方向中进行任意选报，建筑学院将根据学生与导师双向选择原则，最终确定该生的导师和方向。建筑学院规定每位硕士研究生导师原则上每年招生人数不超过2名（不含合带），超出的人数将在建筑学院各方向内进行调剂；
3. 各方向学生的毕业学位均与其报考时填写的学位点相一致；
4. 考生在“建筑学”、“城乡规划学”、“风景园林学”、“风景园林”、“艺术设计”或“美术”六个学位点中根据考试成绩分别进行大排名，择优录取。
5. 2017年录取比例参考如下：“建筑学（15名）”、“城乡规划学（6名）”、“风景园林学”（3名）、“风景园林（3名）”、“艺术设计（3名）”和“美术（2名）”，具体录取人数根据2017年的下达的招生指标进行调整。