

附件 1: 云南艺术学院 2016 年硕士研究生招生专业方向及考试科目

专业	研究方向	指导教师	考试科目	复试科目	备注
民族艺术研究所		联系人: 杨老师		电话: 0871-65937159	
1301Z1 艺术学	01 文化创意与艺术管理	潘红、董瀚	①101 思想政治理论②201 英语一 ③610 艺术学导论④810 文化历史常识与艺术案例分析	①艺术与文化创意 ②综合素质测评(面试)	
	02 艺术教育与现代美育	红帆、苏常青、杨明珠	①101 思想政治理论②201 英语一 ③610 艺术学导论④811 艺术教育的常识及其相关案例分析	①艺术与艺术教育 ②综合素质测评(面试)	
音乐学院		联系人: 杨老师		电话: 0871-65937164	
1302Z1 音乐学	01 民族音乐理论研究	张兴荣、黄凌飞	①101 思想政治理论②201 英语一 ③620 中外音乐史④820 和声与作品分析	①民族音乐学写作 ②视唱练耳③面试	
	02 音乐教育理论研究	叶明菊	①101 思想政治理论②201 英语一 ③620 中外音乐史④820 和声与作品分析	①音乐教育综合理论②视唱练耳③面试	
	03 音乐文化学	申波	①101 思想政治理论②201 英语一 ③620 中外音乐史④820 和声与作品分析	①音乐文化学②视唱练耳③面试	
	04 中国音乐史	刘蓝	①101 思想政治理论②201 英语一 ③620 中外音乐史④820 和声与作品分析	①古代音乐文献②视唱练耳③面试	
	05 西方音乐史	张志谦	①101 思想政治理论②201 英语一 ③620 中外音乐史④820 和声与作品分析	①西方音乐史②视唱练耳③面试	
	06 音乐鉴赏与评论	师向宁	①101 思想政治理论②201 英语一 ③620 中外音乐史④820 和声与作品分析	①音乐鉴赏与评论 ②视唱练耳③面试	
135101 音乐	01 作曲与作曲技术理论(作曲)	陈勇、马烁、丁煜伦、刘晓耕、徐沛东	①101 思想政治理论②204 英语二 ③620 中外音乐史④821 和声与作品分析(作曲)	①音乐创作②视唱练耳③面试	
	02 作曲与作曲技术理论(和声)	肖峻峰、傅鹏	①101 思想政治理论②204 英语二 ③620 中外音乐史④821 和声与作品分析(作曲)	①和声写作与分析 ②视唱练耳③面试	
	03 作曲与作曲技术理论(配器)	马烁	①101 思想政治理论②204 英语二 ③620 中外音乐史④821 和声与作品分析(作曲)	①配器写作与分析 ②视唱练耳③面试	

135101 音乐	04 作曲与作曲技术理论（作品分析）	陈勇	①101 思想政治理论②204 英语二 ③620 中外音乐史④821 和声与作品分析（作曲）	①音乐作品分析②视唱练耳③面试	
	05 作曲与作曲技术理论（复调）	刘晓耕	①101 思想政治理论②204 英语二 ③620 中外音乐史④821 和声与作品分析（作曲）	①复调写作与分析②视唱练耳③面试	
	06 声乐演唱（美声、民族）	武红梅、王晓康、林童、方新、字舟云、杨英、李晓红、石校昆、唐丽、杨丽菲、赵丽、康建中、王硕、张继英、何纾、李建英、杨映原	①101 思想政治理论②204 英语二 ③620 中外音乐史④820 和声与作品分析	①演唱②视唱练耳③面试	
	07 演唱（王红星声乐中心/美声、民族、流行）	王红星、廖昌永	①101 思想政治理论②204 英语二 ③620 中外音乐史④820 和声与作品分析	①演唱②视唱练耳③面试	
	08 管弦乐器演奏（琵琶）	张艺昆	①101 思想政治理论②204 英语二 ③620 中外音乐史④820 和声与作品分析	①演奏②视唱练耳③面试	
	09 管弦乐器演奏（古筝）	张树德	①101 思想政治理论②204 英语二 ③620 中外音乐史④820 和声与作品分析	①演奏②视唱练耳③面试	
	10 管弦乐器演奏（长号）	罗筑瑞	①101 思想政治理论②204 英语二 ③620 中外音乐史④820 和声与作品分析	①演奏②视唱练耳③面试	
	11 管弦乐器演奏（小提琴）	解芳、王丽	①101 思想政治理论②204 英语二 ③620 中外音乐史④820 和声与作品分析	①演奏②视唱练耳③面试	
	12 管弦乐器演奏（竹笛）	李贵中	①101 思想政治理论②204 英语二 ③620 中外音乐史④820 和声与作品分析	①演奏②视唱练耳③面试	
	13 键盘乐器演奏（钢琴）	李兆仁、赵云艺、陈劲松、李镇祥、范琴雯	①101 思想政治理论②204 英语二 ③620 中外音乐史④820 和声与作品分析	①演奏②视唱练耳③面试	
14 键盘乐器演奏（手风琴/巴扬）	廖一瑄	①101 思想政治理论②204 英语二 ③620 中外音乐史④820 和声与作品分析	①演奏②视唱练耳③面试		

美术学院

联系人：陈老师

电话：0871-65937031

1304Z1 美术学	01 当代艺术与批评研究	蒋永青	①101 思想政治理论②201 英语一 ③630 艺术理论④830 美术史	①美术批评②面试	
	02 艺术与信息技术研究	路炜峰	①101 思想政治理论②201 英语一 ③631 数据库系统④830 美术史	①计算机英语②面试	
	03 美术史与比较美术研究	陇艺梅	①101 思想政治理论②201 英语一 ③630 艺术理论④830 美术史	①美术概论②面试	
	04 美术评论与策展研究	汤海涛	①101 思想政治理论②201 英语一 ③630 艺术理论④830 美术史	①美术现象评述与作品分析②面试	
	05 中国当代表现与象征类绘画研究	高翔	①101 思想政治理论②201 英语一 ③630 艺术理论④830 美术史	①论文写作②面试	
	06 艺术文案	唐志冈	①101 思想政治理论②201 英语一 ③630 艺术理论④830 美术史	①论文写作②面试	
	07 云南民族美术及其非物传承研究	李华	①101 思想政治理论②201 英语一 ③630 艺术理论④830 美术史	①云南民族美术学及理论概要②面试	
135107 美术	01 国画（中国人物画）	张志平、吴剑超	①101 思想政治理论②204 英语二 ③630 艺术理论④830 美术史	①线描人物画写生 ②人物画创作	
	02 国画（工笔花鸟画）	杨卫民、郭巍、吉瑞森	①101 思想政治理论②204 英语二 ③630 艺术理论④830 美术史	①写生②创作	
	03 国画（山水画）	李建东	①101 思想政治理论②204 英语二 ③630 艺术理论④830 美术史	①传统技法②山水画创作	
	04 国画（现代水墨）	刘涌	①101 思想政治理论②204 英语二 ③630 艺术理论④830 美术史	①写生②创作	
	05 国画（写意花鸟）	孙建东	①101 思想政治理论②204 英语二 ③630 艺术理论④830 美术史	①传统技法②创作	
	06 油画（当代架上绘画）	武俊	①101 思想政治理论②204 英语二 ③630 艺术理论④830 美术史	①油画人物写生②油画创作	
	07 油画（中国油画风景）	邓安克	①101 思想政治理论②204 英语二 ③630 艺术理论④830 美术史	①油画人物写生②油画创作	
	08 油画（具象表现绘画）	曹悦	①101 思想政治理论②204 英语二 ③630 艺术理论④830 美术史	①油画人物写生②油画创作	
	09 油画（中国当代表现与象征类绘画）	高翔	①101 思想政治理论②204 英语二 ③630 艺术理论④830 美术史	①油画人物写生②油画创作	
	10 油画（意向风景）	陈晓鸣	①101 思想政治理论②204 英语二 ③630 艺术理论④830 美术史	①油画人物写生②油画创作	

135107 美术	11 油画（中国元素当代油画创作）	张炜	①101 思想政治理论②204 英语二 ③630 艺术理论④830 美术史	①油画人物写生②油画创作	
	12 水彩画	陈流、廖开	①101 思想政治理论②204 英语二 ③630 艺术理论④830 美术史	①素描人体写生②水彩头像	
	13 版画（木刻版画）	郭浩、张汉东	①101 思想政治理论②204 英语二 ③630 艺术理论④830 美术史	①全身人体素描②创作	
	14 版画（丝网版画）	张鸣	①101 思想政治理论②204 英语二 ③630 艺术理论④830 美术史	①全身人体素描②创作	
	15 版画（插画）	李小明	①101 思想政治理论②204 英语二 ③630 艺术理论④830 美术史	①全身人体素描②创作	
	16 版画（黑白木刻）	李小明	①101 思想政治理论②204 英语二 ③630 艺术理论④830 美术史	①全身人体素描②创作	
	17 版画（影像艺术）	王玉辉、李季	①101 思想政治理论②204 英语二 ③630 艺术理论④830 美术史	①全身人体素描②综合图像创作	
	18 雕塑艺术	张吉洪	①101 思想政治理论②204 英语二 ③630 艺术理论④830 美术史	①素描②泥塑人像	
设计学院		联系人：杨老师 电话：0871-65937046			
085237 工业设计工程	01 产品设计	森文、陈劲松、赖庆国、季轶、彭韧	①101 思想政治理论②204 英语二 ③337 设计史论④840 设计评价	①设计基础②专业设计	
135108 艺术设计	01 环境艺术设计	张永宁、段红波、王懿	①101 思想政治理论②204 英语二 ③640 设计史论④840 设计评价	①设计基础②专业设计	
	02 视觉传达设计	胡云斌、黄吉淳、杨柳、陈钧	①101 思想政治理论②204 英语二 ③640 设计史论④840 设计评价	①设计基础②专业设计	
	03 动画与数字媒体艺术	森文、王力强	①101 思想政治理论②204 英语二 ③640 设计史论④840 设计评价	①设计基础②专业设计	
	04 民族艺术与设计	陈劲松、万凡、苏云虎、何永坤	①101 思想政治理论②204 英语二 ③640 设计史论④840 设计评价	①设计基础②专业设计	
戏剧学院		联系人：雷老师 电话：0871-65937227			
1303Z1 戏剧戏曲学	01 中外戏剧史论	吴卫民（戏剧理论与批评）、熊美（欧美戏剧）、杨俊霞（西方戏剧文化）	①101 思想政治理论②201 英语一 ③650 中外戏剧史论④850 中外剧作分析	①中外作家作品研究②面试	
135102 戏剧	01 戏剧影视编剧	蹇河沿（影视编剧）、陶增义（戏剧编剧）、杨军（戏剧编剧）	①101 思想政治理论②204 英语二 ③651 戏剧综合知识④851 编剧理论	①剧本创作②面试	

135102 戏剧	02 戏剧影视导演理论与实践	余力民（戏剧导演表演艺术实践）、于丽红（戏剧影视表演艺术实践）、汪克敏（戏剧影视语言艺术实践）、张晓辉（戏剧影视表演艺术实践）	①101 思想政治理论②204 英语二 ③651 戏剧综合知识④852 导演表演创作分析	①自备朗诵、自备小品表演②命题讲述、命题朗诵、命题表演（小品）	
舞蹈学院		联系人：刘老师 电话：0871-65937205			
130222 舞蹈学	01 中国民族民间舞蹈历史与文化研究	石裕祖（中国民族舞蹈史研究）、曾金华（中国民族民间舞蹈文化研究）	①101 思想政治理论②201 英语一 ③660 中外舞蹈史④860 舞蹈基础理论	①中国民族民间舞蹈历史与文化②面试：a. 口试；b. 舞蹈示范表现	
135106 舞蹈	01 中国民族民间舞蹈教学与表演	徐梅、袁蓉	①101 思想政治理论②204 英语二 ③660 中外舞蹈史④860 舞蹈基础理论	①舞蹈教学与表演②面试：a. 舞蹈剧目表演、技术技能展示；b. 自备一堂专业技能课	
	02 舞蹈编导	但丽鹏、朱红	①101 思想政治理论②204 英语二 ③660 中外舞蹈史④860 舞蹈基础理论	①作品分析 ②面试：a. 创作（双、三人舞自命题）；b. 自创剧目分析	
影视学院		联系人：李老师 电话：0871-65937264			
130323 广播电视艺术学	01 影视叙事学	杨静	①101 思想政治理论②201 英语一 ③670 电影基础理论④870 中外影视剧史	①影视作品叙事分析②面试	
135104 电影	01 纪录片创作	宋杰	①101 思想政治理论②204 英语二 ③670 电影基础理论④871 纪录片史	①视听语言 1：理论与分析②视听语言 2：命题创作③作品审查④面试	
	02 影视声音创作	王智	①101 思想政治理论②204 英语二 ③670 电影基础理论④872 影视录音理论	①声音创作 1：理论阐述②声音录制 2：实际操作③面试	
云南非物质文化遗产研究基地		联系人：罗老师 电话：0871-65937337			
030405 中国少数民族艺术	01 非物质文化遗产保护研究	傅永寿、魏美仙	①101 思想政治理论②201 英语一 ③690 民族文化与艺术④880 文化人类学	①非物质文化遗产概论②面试	
1301Z1 艺术学	01 艺术人类学	陈艳萍（艺术人类学）、魏美仙（艺术人类学）、宋杰（影视人类学）、傅永寿（影视人类学）、谭乐水（影视人类学）	①101 思想政治理论②201 英语一 ③690 民族文化与艺术④880 文化人类学	①艺术人类学②面试	

艺文学院

联系人：陈老师

电话：0871-65937036

030403 中国少数民族经济	01 民族节庆文化与产业研究	洪波、李豫凤	①101 思想政治理论②201 英语一 ③690 民族文化与艺术④890 民族文化产业理论	①民族节庆创意策划 ②面试
	02 民族文化旅游项目与产业研究	侯云峰、熊焰	①101 思想政治理论②201 英语一 ③690 民族文化与艺术④890 民族文化产业理论	①民族文化旅游项目创意策划 ②面试