

### 艺术概论：

中西方艺术观念演变、马克思主义艺术观念；艺术的特征；艺术的功能；艺术创作主体、方式、过程；艺术作品的媒介、形式、内容；艺术接受的主体、特征；艺术类型划分原则，音乐、舞蹈、戏剧、影视、美术等主要艺术类型，各种艺术之间的关系；艺术的起源、发展进程；艺术的风格、流派与思潮；艺术批评的含义与性质、原则和意义，艺术批评的维度与方法；艺术的当代嬗变；热点与重要艺术现象分析：运用艺术学基本原理和知识对当下国内外文艺热点和重要艺术现象做出自己的分析与研判。

### 推荐参考书目：

《艺术学概论》编写组，《艺术学概论》，高等教育出版社，2019年，第1版。