

附件1: 中国美术学院2022年全日制攻读学术型硕士研究生附表

学科(领域)	院(系)名称	招生方向代码	招生研究方向名称	导师组	拟招生名额	初试考试科目
美术学 130400	中国画与书法艺术学院	01	中国画人物研究	王赞、潘汶汛、吴冠华	6	1、思想政治理论 2、英语(一)或日语 3、专业基础 4、专业技法
		02	中国画山水研究	张捷、陈磊	6	
		03	中国画花鸟研究	韩璐、张铨	5	
		04	书法篆刻理论研究	戴家妙、方波、钱伟强	9	
美术学 130400	绘画艺术学院	05	历史与主题性绘画研究	封治国、鄂大勇、崔晓冬、常青	2	1、思想政治理论 2、英语(一)或日语 3、专业基础 4、专业技法
		06	新具象绘画研究	任志忠、何红舟、来源	3	
		07	具象表现绘画研究	蒋梁、杨参军、赵军	2	
		08	多维表现绘画研究	郭健濂、井士剑、余旭红	3	
		09	民族性版画创作研究	方利民、王超、董捷、曹晓阳、佟飏、应金飞、杜松儒	4	
		10	新现实版画创作研究	曹兴军、张晓锋、邵蓓艳	1	
		11	表现性版画创作研究	孔国桥、于洪、周崇涨	2	
		12	复合性版画创作研究	鲁利锋、闵罕	2	
		13	纪念型写实性壁画创作研究	林晨曦、檀梓栋	2	
		14	东方壁画创作研究	梁怡、王赞、王一飞、徐永明、林志	2	
		15	综合材料绘画研究	陈焰、黄庆、李振鹏	3	
		16	水性材料绘画研究	周刚、陈坚、于振平、应金飞	2	
美术学 130400	跨媒体艺术学院	17	媒体文化与策展研究	高世名、卢杰、黄孙权、张颂仁、高初、邱志杰、皮力、姚大钧	9	1、思想政治理论 2、英语(一)或日语 3、文化研究 4、艺术理论
		18	艺术科技创作与研究	姚大钧、连冕	1	1、思想政治理论 2、英语(一)或日语 3、专业基础 4、专业技法
		19	跨媒体艺术理论与实践	管怀宾、高世强、牟森、闵罕、汤南南、吴美纯、邱志杰	5	
艺术学理论 130100	艺术人文学院	20	艺术史学史	曹意强、杨振宇、万木春、石炯、范白丁、洪再新、尼古拉斯·彭尼[Nicolas Penny]、约翰·奥尼恩斯[John Onians]	9	1、思想政治理论 2、英语(一)或日语 3、中外美术史 4、艺术概论
		21	艺术史与视觉文化	张坚、周诗岩、孙善春、黄丽莎、张晴	8	
		22	美术考古与博物馆学	孔令伟、陈镭、张乔	4	
		23	美术史与理论	范景中、杨桦林、吴敢、毕斐、毛建波、王霖、董捷、金观涛	13	

附件1: 中国美术学院2022年全日制攻读学术型硕士研究生附表

学科(领域)	院(系)名称	招生方向代码	招生研究方向名称	导师组	拟招生名额	初试考试科目
美术学 130400	雕塑与公共艺术学院	24	具象雕塑研究与创作	余晨星、刘杰勇、班陵生	3	1、思想政治理论 2、英语(一)或日语 3、专业基础 4、专业技法
		25	跨界雕塑研究与创作	班陵生、余晨星	2	
		26	金木石火雕塑研究与创作	钱云可、龙翔、陈涛	2	
		27	东方性雕塑研究与创作	陈汉、朱晨、杨奇瑞	2	
设计学 130500		28	纤维艺术创作与研究	黄燕、阿萨杜尔、范白丁	2	
		29	公共雕塑研究与创作	施海、张海军、胡沂佳、杨奇瑞	1	
		30	场所空间的艺术营造	赵明、沈烈毅、杨奇瑞	1	
		31	景观装置艺术研究与创作	杨奇瑞、郑靖、张海军	1	
设计学 130500	设计艺术学院	32	艺术工程与科技研究创作	郑靖、杨奇瑞、胡沂佳	1	1、思想政治理论 2、英语(一)或日语 3、设计史 4、设计理论
		33	艺术设计学理论研究 I	郑巨欣、王其全、何振纪、杭间、陈永怡、朱海辰、黄倩、姚之洁	12	
		34	视觉传达设计理论与实践	毕学锋、陈正达、郑朝、石建航、周峰、胡珂、赵晨音、王昕、袁由敏、成朝晖、董奇、罗小安、宋建明、黄斌斌、高崑	6	
		35	数字媒体艺术理论与实践	于朕、陈正达、毕学锋、石建航	1	
		36	产品设计理论与研究	陈斗斗、王菁菁、章俊杰、彭喆、高凤麟、王昀、段卫斌、谷丛	3	
		37	工业设计理论与研究	吴佩平、武奕陈、刘征、王昀、严增新、刘墨	2	
设计学 130500	手工艺术学院	38	染织服装设计理论与实践	钱麒儿、郑美京、徐隼、李艾虹、吴碧波、凌雅丽、陶音、吴海燕、裘海索、姜图图、郎青、贾京生、袁宣萍	5	1、思想政治理论 2、英语(一)或日语 3、专业基础 4、专业设计
		39	中国当代陶瓷艺术创作与理论	刘正、周武、吴昊、周雷	2	
		40	中国当代陶瓷艺术设计与理论研究	吴光荣、戴雨享、许群	2	
		41	工艺美术创作及理论研究	冯晓娜、章晴芳	3	
艺术学理论 130100	艺术管理与教育学院	42	传统技艺与工艺理论(非物质文化遗产方向)	吴光荣、何振纪、连冕、周绍斌、邱春林	3	1、思想政治理论 2、英语(一)或日语 3、中外艺术史 4、艺术管理概论
		43	艺术管理研究	单增、沃夫冈、黄河清、杭间、王犁、陈永怡、吴光荣、应金飞、马锋辉	8	
美术学 130400		44	美术教育理论与社会美育实践研究	李梅、金一斌、翁震宇	4	1、思想政治理论 2、英语(一)或日语 3、专业基础 4、专业技法

附件1: 中国美术学院2022年全日制攻读学术型硕士研究生附表

学科(领域)	院(系)名称	招生方向代码	招生研究方向名称	导师组	拟招生名额	初试考试科目
戏剧与影视学 130300	影视与动画艺术学院	45	电影理论	徐晓东、周佳鹏、张献民、陈晓云	5	1、思想政治理论 2、英语(一)或日语 3、艺术理论基础 4、电影理论
		46	影视编导	徐小明、万玛才旦、祝海贝	5	1、思想政治理论 2、英语(一)或日语 3、专业基础 4、专业技法
		47	纪录片艺术	杜海滨、陈玲珍	4	
		48	人文动画	刘健、山村浩二、戈本	3	
		49	插画叙事	刘正、王剑武	3	
		50	游戏与交互艺术	崔晨旻、倪镔	3	
建筑学 081300	建筑艺术学院	51	建筑设计及其理论	王澍、陈立超、宋曙华、阮昊	10	1、思想政治理论 2、英语(一)或日语 3、建筑学基础 4、专业理论
		52	城市设计及其理论	王澍、卓旻、阮昊	2	
		53	建筑历史及其理论	王澍、石红超、赵榕	3	
		54	景观与风景园林	邵健、康胤、沈实现、曾颖	4	
美术学 130400	专业基础教学部	55	传统书画基础理论与实践	金琤、张铨、张赤	6	1、思想政治理论 2、英语(一)或日语 3、专业基础 4、专业创作
设计学 130500	创新设计学院	56	艺术设计学理论研究Ⅱ	姜珺、吴小华、胡晓琛、方晓风、林磐耸、张黎、左靖	8	1、思想政治理论 2、英语(一)或日语 3、设计史 4、专业设计
		57	艺术赋能与科技创新研究	吴小华、李轶军、项建恒、篠原規行、吕曦、俞佳迪、袁由敏、胡晓琛、向帆、Ziv、段卫斌、於闾、刘墨、山中一宏、柴春雷、徐雯洁、张周捷	3	1、思想政治理论 2、英语(一)或日语 3、专业基础 4、专业设计
		58	汉字传承与创新设计研究	韩绪、朱志伟、周博	2	
艺术学理论 130100	视觉中国协同创新中心	59	视觉国学	毕斐、史明理(Clarissa von Spee)、蔡穗玲(Suey-Ling Tsai)、王霖、肥田路美(Hidaromi)、连冕、朱文信、曹锦炎、鹏宇	7	1、思想政治理论 2、英语(一)或日语 3、中国文化史 4、中国艺术史
设计学 130500	文创设计制造业协同创新中心	60	产品创新设计	刘征、胡国生、谷丛、罗仕鉴	4	1、思想政治理论 2、英语(一)或日语 3、设计思维 4、专业设计
		61	自主品牌实验	吴碧波、杨修憬、宋建明	2	

注:1、此目录招生计划不包含“推免生”计划。2、最终计划以教育部公布为准。