

2022 年学术型硕士研究生导师名单

系部、 研究方向	导师名单	备注
001 京剧系		
130300 戏剧与影视学		
_ 01 京剧表演研究	舒桐、杜鹏、周龙、张尧、张晶、焦敬阁	
_ 02 京剧器乐研究	顾玉杰、王彩云	
_ 03 京剧学	傅谨、赵建新	
002 表演系		
130300 戏剧与影视学		
_ 01 戏曲表演研究	王绍军、刘小军、韩冬青、董德光	
_ 02 戏曲表演形体训练研究	王绍军、刘小军、韩冬青、董德光	
003 导演系		
130300 戏剧与影视学		
_ 01 戏曲导演研究	冉常建、赵伟明、乔慧斌、王永庆、吕锁森	
_ 02 戏曲影视导演研究	冉常建、黄迎、马宁	
004 音乐系		
130200 音乐与舞蹈学		
_ 01 配器研究	赵石军（外聘）	
_ 02 电子音乐制作研究	姜景洪、于祥国	
130300 戏剧与影视学		
_ 01 戏曲作曲及作曲技术理论	谢振强	
005 舞台美术系		
130300 戏剧与影视学		
_ 01 舞台美术设计研究	李威、党宁、宋旻、张武（外聘）	

_ 02 戏曲人物造型设计研究	刘小庆、秦文宝、彭丁煌	
_ 03 艺术设计研究	黄健、曹林（外聘）	
_ 04 舞台灯光设计研究	马路	
006 戏曲文学系		
130300 戏剧与影视学		
_ 01 戏曲文学创作理论	谢柏梁、颜全毅、王强、赵锡淮、钟鸣、赵建新	
_ 02 戏曲史论	吴新苗、陈友峰、刘小梅、陈建平、赵建新	
007 新媒体艺术系		
130300 戏剧与影视学		
_ 01 戏曲绘画研究	谭铁志、迟雪峰、王云亮、张晓杰	
_ 02 戏曲动漫创作与研究	张立、王九成	
_ 03 视觉设计与媒体艺术研究	谭铁志、杨洋、王晓宁	
008 国际文化交流系		
130100 艺术学理论		
_ 01 国际文化交流与管理	于建刚、覃爱东、马萱、曹林（外聘）、董单	
_ 02 艺术史与艺术原理	刘三平	

注：2022 级研究生入学后导师以实际情况为准。